











مكتبة جامعة الملك سعود قسم المخطوطات

الرقم: ٨٠٩٦  
العنوان: مجموع فيم كتاب ورجال السام والاشخ مشهور  
المؤلف: المصطفى بن يحيى بن محمد (٥٩٥ هـ)  
تاريخ النسخ: ١٢ هـ  
اسم الناشر: محمد بن سعيد الشاذلي كبري  
عدد الأوراق: ١٥٠  
ملاحظات:

1957 29



King Saud University



1957



وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى سَبِيلِ قَائِمٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ

عنه امي طبع وان جافه معطل وحرقني ودمعي مرسل ومسلط

وَمِنْكُمْ مَنْ يَخْلُقُ الْعِزْلَ ۚ

والشيخ معروف عليه السلام على أحد رواة عليه السلام

اشتمل هذا البيت على فاعلة واحدة وهي المفعول وحركه وا الضيف الى التبع

هذا البيت على فاعلتيق اما على المنكر فمفعول ما بعد من التعليل

الغصن رطابي ويكتمل العسى ومنه فضاء من ماله انور

شتمل على البيت علم فاعلم انه هو المدرج وجزءه ملاذ من البيت من كل

(المترجم)



**واجب في دعوى فوق مدى تركها واما في دعوى تقبيل**

اشتمل هذا البيت على قاعرة وهي المذبح وحركة اليد على القربان واليد  
منها على الاخر مثاله كذا في دعوى تقبيل وماله في الدعوى واليد على القربان  
بين المذبح وبين اليد على القربان من اليد على القربان من اليد على القربان  
تقبيل من اليد على القربان من اليد على القربان من اليد على القربان  
روي عن احمد انه روي عن احمد انه روي عن احمد انه روي عن احمد انه روي  
السنن ثلاثة تاجيون اخره روي بعضهم عن بعض والله تعالى اعلم

**التمني جعني وصي وعيني ومغني واصبري وقلبي الممل**  
اشتمل هذا البيت على قاعرة وهي التمني والمغني وهو ما اتفق عليه ويغني  
على افضل مما فيه من القربان واليد على القربان واليد على القربان  
سنة كذا في الدعوى وحركة اليد على القربان من اليد على القربان  
اشتمل هذا البيت على قاعرة واحدة وهي المذبح وحركة اليد على القربان  
ما اتفق عليه واحتج به الداعي وهو انواع من يدعي لطلب المذبح  
يحييه واول من يدعيه عبد الله بن مسعود في شجره الارز الذي في شجرته  
له من غنم ابن علي وعنه ابن اوفى والمختلف في اوجه ضروقه تعالى اعلم  
خبر الوجه عن مسندنا ومعناه خبر ما لم يوافقهم الله

اشتمل هذا البيت على ثلاثة قاعرات اولها المذبح وحركة اليد على القربان  
من رويته الى منتهى وهو كذا الخ كذا عن اهل وقال كذا في الدعوى  
لكن في الدعوى الثانية المذبح وحركة اليد على القربان من اليد على القربان  
لكن في الدعوى الثالثة المذبح وحركة اليد على القربان من اليد على القربان  
اليد على القربان وهو كذا في الدعوى وحركة اليد على القربان من اليد على القربان  
ما اتفق عليه واحتج به الداعي وهو انواع من يدعي لطلب المذبح  
يحييه واول من يدعيه عبد الله بن مسعود في شجره الارز الذي في شجرته  
له من غنم ابن علي وعنه ابن اوفى والمختلف في اوجه ضروقه تعالى اعلم  
خبر الوجه عن مسندنا ومعناه خبر ما لم يوافقهم الله

**اشتمل هذا البيت على قاعرتين الاولى المذبح وحركة اليد على القربان**  
والثانية المذبح وحركة اليد على القربان من اليد على القربان  
اشتمل هذا البيت على قاعرتين الاولى المذبح وحركة اليد على القربان  
والثانية المذبح وحركة اليد على القربان من اليد على القربان

**تقبيل**

اشتمل هذا البيت على قاعرة واحدة وهي المذبح وحركة اليد على القربان  
من رويته الى منتهى وهو كذا الخ كذا عن اهل وقال كذا في الدعوى  
لكن في الدعوى الثانية المذبح وحركة اليد على القربان من اليد على القربان  
لكن في الدعوى الثالثة المذبح وحركة اليد على القربان من اليد على القربان  
اليد على القربان وهو كذا في الدعوى وحركة اليد على القربان من اليد على القربان  
ما اتفق عليه واحتج به الداعي وهو انواع من يدعي لطلب المذبح  
يحييه واول من يدعيه عبد الله بن مسعود في شجره الارز الذي في شجرته  
له من غنم ابن علي وعنه ابن اوفى والمختلف في اوجه ضروقه تعالى اعلم  
خبر الوجه عن مسندنا ومعناه خبر ما لم يوافقهم الله

**اشتمل هذا البيت على قاعرة واحدة وهي المذبح وحركة اليد على القربان**  
من رويته الى منتهى وهو كذا الخ كذا عن اهل وقال كذا في الدعوى  
لكن في الدعوى الثانية المذبح وحركة اليد على القربان من اليد على القربان  
لكن في الدعوى الثالثة المذبح وحركة اليد على القربان من اليد على القربان  
اليد على القربان وهو كذا في الدعوى وحركة اليد على القربان من اليد على القربان  
ما اتفق عليه واحتج به الداعي وهو انواع من يدعي لطلب المذبح  
يحييه واول من يدعيه عبد الله بن مسعود في شجره الارز الذي في شجرته  
له من غنم ابن علي وعنه ابن اوفى والمختلف في اوجه ضروقه تعالى اعلم  
خبر الوجه عن مسندنا ومعناه خبر ما لم يوافقهم الله

**اشتمل هذا البيت على قاعرتين الاولى المذبح وحركة اليد على القربان**  
والثانية المذبح وحركة اليد على القربان من اليد على القربان  
اشتمل هذا البيت على قاعرتين الاولى المذبح وحركة اليد على القربان  
والثانية المذبح وحركة اليد على القربان من اليد على القربان

**اشتمل هذا البيت على قاعرة واحدة وهي المذبح وحركة اليد على القربان**  
من رويته الى منتهى وهو كذا الخ كذا عن اهل وقال كذا في الدعوى  
لكن في الدعوى الثانية المذبح وحركة اليد على القربان من اليد على القربان  
لكن في الدعوى الثالثة المذبح وحركة اليد على القربان من اليد على القربان  
اليد على القربان وهو كذا في الدعوى وحركة اليد على القربان من اليد على القربان  
ما اتفق عليه واحتج به الداعي وهو انواع من يدعي لطلب المذبح  
يحييه واول من يدعيه عبد الله بن مسعود في شجره الارز الذي في شجرته  
له من غنم ابن علي وعنه ابن اوفى والمختلف في اوجه ضروقه تعالى اعلم  
خبر الوجه عن مسندنا ومعناه خبر ما لم يوافقهم الله



المسجد النبوي الشريف

A photograph of a heavily damaged, aged document. The paper is yellowed and stained with large, irregular brown water stains. The text is mostly illegible due to fading and damage. There are several pieces of translucent tape applied to the document, particularly along the right edge and in the center, suggesting it was once bound or is being repaired. A small, circular, light-colored mark is visible near the bottom center of the page. The overall appearance is that of an old, neglected manuscript or letter.

Copyright © King Saud University



**الحمد لله** الذي ليس له مثال. لا يقتضي بذاته. ويذبح  
 عن ان يتغير به كالمثال. **والشكلي** له على كل حال  
 جميع كاحوال. **واضح** على نبيه **محو** اوضح  
 المعنان. **وانسليم** انه على الله واحاط به ابلغ  
 اعادوا له. **وبعد** فان ما سطره الله الكهيب  
 من كالمثال. **ولم** ينسج مثله على معنوال. لم ارمر. **وشرح**  
 ولو على شيبيل راچارو واختصاره واقتضاه وراقتضاه  
**و** استخرجت الله تعالى من حذائك. **سالك** احسن المتألك  
 واقتربت لشركها فتر حاشا حشيا لها. **جائلا** لها احسن  
 هشا لها. **واعلمت** على شرح متارح الديوان. **العالم** العلاء  
 متارح البقاء. **العلي** رحمه الله فانه لم يصم اخر من شرح  
 الديوان كسبي. **وعلى** نذره ورم غيرة **وهميت**

**له من الفصيرة** التي اولها  
 لا تغزرون المشتاق في اشواقه حتى يكون حشا له احشا  
 المعنى يقول لا تكرر عاذر المشتاق في شوقه حتى  
 يجد بهذا معنى قوله في احشا بهيم. **يد** ان يكون قوله  
 في قلبه ان تغت مثل ما يجب. **ان** يقول لا يفتقر  
 اذا فتيتا لا تغزوا الدم عانثا على كرم من نفعه البش فاعسى  
**الاول** لا يفتقر عايد موعده. **مثل** القليل من حشا بهيم  
 من حشا بهيم على الحشا بهيم الموضعين. **المخرج** الحشا بهيم  
**المعنى** جعل حشا بهيم الدم كجى يلا بهيم وهو العايش  
 كما القليل يعطيهما للدم  
**ومرارة اولها** امر اراد به في الزجاء التي فتية  
**اللاحقة** الواح اذا ماروحت. **فان** انكفت وانما الجوز  
**المعنى** اخر عزة الواح لصلابة قلا حشا بهيم على بهيم







وحيثما كان من قسمة الله تعالى على من استغنى  
المعنى يريد على الله تعالى يطلب ان يبي عمله فانه يبي  
وان كان في ذلك من ان الله تعالى وعزمه ورايا  
وتجاعتهم

**وله من الفصيلة الى اولها**

على من يبي الله الفتي على قدر الى جلوه المعنى  
المعنى يريد كل واحد من العبي الذين لا يبي على قدر رجليه  
فان الله تعالى استغنى عن كل واحد من  
يحمل على قدر رجليه وحاقه وفرا قوله على قدر رجليه  
تالي المعنى ان الله تعالى استغنى عن كل واحد من  
ان يبي الله تعالى استغنى عن كل واحد من  
الهاب يكون سبيته

**ومر جملت نفسه فرك**

المعنى يقول من احبب بنفسيه فليدع قدرها اعجابا  
ومر جملت نفسه فرك على عيوبه واستغنى من  
نفسه ما يستغنى عنه وله من الفصيلة الى اولها

همزة استغنى عن الله تعالى على من استغنى  
يقول انني ما احببت ان يكون من قوتي ولا يبي الله تعالى  
نفسه ما يستغنى عن الله تعالى وعزمه ورايا

**النحو فيكم معي اعز علي**

النحو فيكم معي اعز علي بالذات من تحت السماء  
النحو فيكم معي اعز علي بالذات من تحت السماء  
يقول انني ما احببت ان يكون من قوتي ولا يبي الله تعالى  
نفسه ما يستغنى عن الله تعالى وعزمه ورايا

**والله اعز علي**

والله اعز علي بالذات من تحت السماء  
يقول انني ما احببت ان يكون من قوتي ولا يبي الله تعالى  
نفسه ما يستغنى عن الله تعالى وعزمه ورايا

**وما اربنا على العشر يميني**

وما اربنا على العشر يميني فكيف استغنى عن الله تعالى  
اربت زانته ومملكت سميت المعنى كيف استغنى عن الله تعالى  
اعلم يا عبدك وفرتك على اعزاء وكيفية ان تغضض جبارك وايدلا  
نقاد ما زانته سميت على عشر يميني وما مملكت من كحول البقاء ووش  
الحبيب العجيب ان تغضض جبارك فاعلى من زوسع الجليلات وعزمه ورايا



































[illegible][illegible]

فہرست



















الحاشية

وكانت في اليوم فقبل ان يروى  
**المعنى** يريد الله شق الى الله وطلب  
القدر فيقول اشتياك اليهم من اشتياك  
وهي منه بغير رقا عن الناس  
وبما يزدوا الشئ عن افله . ولا في قوله يا بسم الله  
افله فاجعل يروى وتصور طرفة ما تغير في الزمان يزدوا الشئ عن  
افله يروى بقاء ويمنع قال تعالى تروى جرم من وليم ام  
تروى من شق وتروى ان **المعنى** يقول من هو الذي  
وتروى بسمي وحي وجه ما افله يمنع الشئ عن ولا في قوله يا بسم  
ما التقلب يقال رجل قلب خول اذا كان جيرا **المعنى** جيرا  
لكامرو **روى** ان معاوية بن ربيعة من بني امية الله عنه قال  
منه التويمان عبيد لا يقسم انكما تشكنا في خول **افله**  
بانبة الغرم على تحاشي الغرم في الحسب المتناهي والديانة في  
الغرم **روى** اهلنا وعشيرتنا **وقال** ابو العباس في رجل  
الغرم يا بنة الله ام على ما استعملته العبي  
اذ انك لا تشكنا املا **روى** . وتروى جبراً ما يتبعه

وكانت في اليوم فقبل ان يروى  
**المعنى** يريد الله شق الى الله وطلب  
القدر فيقول اشتياك اليهم من اشتياك  
وهي منه بغير رقا عن الناس  
وبما يزدوا الشئ عن افله . ولا في قوله يا بسم الله  
افله فاجعل يروى وتصور طرفة ما تغير في الزمان يزدوا الشئ عن  
افله يروى بقاء ويمنع قال تعالى تروى جرم من وليم ام  
تروى من شق وتروى ان **المعنى** يقول من هو الذي  
وتروى بسمي وحي وجه ما افله يمنع الشئ عن ولا في قوله يا بسم  
ما التقلب يقال رجل قلب خول اذا كان جيرا **المعنى** جيرا  
لكامرو **روى** ان معاوية بن ربيعة من بني امية الله عنه قال  
منه التويمان عبيد لا يقسم انكما تشكنا في خول **افله**  
بانبة الغرم على تحاشي الغرم في الحسب المتناهي والديانة في  
الغرم **روى** اهلنا وعشيرتنا **وقال** ابو العباس في رجل  
الغرم يا بنة الله ام على ما استعملته العبي  
اذ انك لا تشكنا املا **روى** . وتروى جبراً ما يتبعه























[illegible]











... من ...

الحجيم

... اولها ...

تاليس

وامر القضاة اولها ...

... في ...

الحجيم

وامر القضاة اولها ...

... من ...



































وبقوله تعالى **وَنُفِثَ فِي السَّحَابِ**  
 اذ نفث فيه ومعناه انزل فيه  
 على الخليفة بالقبول  
 هذا البيت في قوله تعالى **وَنُفِثَ فِي السَّحَابِ**  
 ليعلم به واليه يرجع بالقرآن  
 المعنى **وَنُفِثَ فِي السَّحَابِ** والذليل  
 العوض الخويل الذي به كان  
 الزئبق في قوله تعالى **وَنُفِثَ فِي السَّحَابِ**  
 الخويل من كل شيء  
 ومن جعل الخويل صغير الباز  
**المعنى** ان الخويل من كل شيء  
 به غلبته واستمرضاه ومثله قول  
 اذ به وخرجه ببلعه انه يعينه وقال  
 فكان كما كذب من امثله  
 رانته من الخيل في قوله تعالى **وَنُفِثَ فِي السَّحَابِ**  
**المعنى** يقول الخيل في قوله تعالى **وَنُفِثَ فِي السَّحَابِ**

وبقوله تعالى **وَنُفِثَ فِي السَّحَابِ**  
 اذ نفث فيه ومعناه انزل فيه  
 على الخليفة بالقبول  
 هذا البيت في قوله تعالى **وَنُفِثَ فِي السَّحَابِ**  
 ليعلم به واليه يرجع بالقرآن  
 المعنى **وَنُفِثَ فِي السَّحَابِ** والذليل  
 العوض الخويل الذي به كان  
 الزئبق في قوله تعالى **وَنُفِثَ فِي السَّحَابِ**  
 الخويل من كل شيء  
 ومن جعل الخويل صغير الباز  
**المعنى** ان الخويل من كل شيء  
 به غلبته واستمرضاه ومثله قول  
 اذ به وخرجه ببلعه انه يعينه وقال  
 فكان كما كذب من امثله  
 رانته من الخيل في قوله تعالى **وَنُفِثَ فِي السَّحَابِ**  
**المعنى** يقول الخيل في قوله تعالى **وَنُفِثَ فِي السَّحَابِ**















































١٠ **فَلَا تَقْرَأُ فِيهِ لِلَّذِينَ أُقْرِضُوا مِنْهُ قَرْضًا أَوْ لِيُنْفِقُوا مِنْهُ فِي حَسَنٍ مِّنْهُ وَمَن يَفْعَلْ يَفْعَلْ لِنَفْسِهِ وَمَن يُمْسِكْ يُمْسِكْ إِلَىٰ يَوْمِ يُبْعَثُونَ** وَجُوبًا مَّقْشُورًا  
 ١١ **وَالَّذِينَ يُؤْتُونَ عَمَلِ الْإِحْسَانِ يُؤْتُوا مِن فَضْلِهِ** عَلَىٰ سَرٍّ  
 ١٢ **وَلِيُخْفِيَ تَمَازُجَهُمْ وَكَأَنَّهُمْ إِذَا سُئِلُوا بِهِ** عَلَىٰ سَرٍّ  
 ١٣ **بَدَّلُوا خِلًّا** وَكَأَنَّهُمْ إِذَا سُئِلُوا بِهِ  
 ١٤ **لَا يَذْكُرُونَ أَنَّهُمْ أُقْرِضُوا مِنْهُ** وَكَأَنَّهُمْ إِذَا سُئِلُوا بِهِ  
 ١٥ **فَلَا يَذْكُرُونَ أَنَّهُمْ أُقْرِضُوا مِنْهُ** وَكَأَنَّهُمْ إِذَا سُئِلُوا بِهِ  
 ١٦ **فَلَا يَذْكُرُونَ أَنَّهُمْ أُقْرِضُوا مِنْهُ** وَكَأَنَّهُمْ إِذَا سُئِلُوا بِهِ  
 ١٧ **فَلَا يَذْكُرُونَ أَنَّهُمْ أُقْرِضُوا مِنْهُ** وَكَأَنَّهُمْ إِذَا سُئِلُوا بِهِ  
 ١٨ **فَلَا يَذْكُرُونَ أَنَّهُمْ أُقْرِضُوا مِنْهُ** وَكَأَنَّهُمْ إِذَا سُئِلُوا بِهِ  
 ١٩ **فَلَا يَذْكُرُونَ أَنَّهُمْ أُقْرِضُوا مِنْهُ** وَكَأَنَّهُمْ إِذَا سُئِلُوا بِهِ  
 ٢٠ **فَلَا يَذْكُرُونَ أَنَّهُمْ أُقْرِضُوا مِنْهُ** وَكَأَنَّهُمْ إِذَا سُئِلُوا بِهِ

Copyright © King Saud University























المعنى بقولهم سمعنا وليس اذعنا

والتتم به من خواصه على ما ذكرنا في القول الثاني  
والثالث من خواصه في قوله "نما في قوله لا عار" مما جعله في قوله  
في قولنا الثاني

وَمِنْهُ بَنُو إِسْمَاعِيلَ وَبَنُو إِسْحَاقَ وَبَنُو يَحْيَى وَبَنُو إِدْرِيسَ وَبَنُو نُوحٍ  
وَلَهُمُ الْكِتَابُ الْمُبِينُ

المعنى بقولك انك اخذت في انهم قتلوا في حق الله  
الملك الذي لا يموت

[illegible]

امتیاز بیون است یا یمن و غیره تمام از خود بخواهد ایمان و اراده  
ایمان را در اختیار سوار که بمیلمت و اختیاری علی اعتبار از خدا  
آنها از افسر ترک بدین و اگر او را گشت داشت ایمان بلکه اختیار  
و چنین ام اختیار از خدا

وله من الخ اولها

بلوگشت اسرو ای بجی شجونا. و لکه کتای فنی خر میسر و  
المغنی کفول الیچیل تی بوم عن قرات الماشک خیمیم الفور کما ان

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم  
موسمًا من موسمي الدنيا والآخرة

ما جئتكم الا بسلامة من الله ورسوله واوليائه واوليائكم  
ما جئتكم الا بسلامة من الله ورسوله واوليائه واوليائكم

اراد دهم شایر کمال فصول اختصار جابر جعفر ای (العیاذ بالله)

وفوله بل ما لي اني يا قتيبة بن مسلم الخنفسى لم يرد من اهل البيت ع

الحليم في بيرو ما تشتمل عليه الوفاة

المعنى يقول العيب فيك (و) انك يستحق انك اجازة فورا

من ان تشرون بعضكم اذ هي ابراهيم عليه السلام في بعضكم  
 وارجو ان ابراهيم عليه السلام في بعضكم

المغضى يقول هو يفتح أعزاه، مذكور بخطه وبكسر تده  
وغيره وفقرته مذكور في غير عليهم في كل الأحوال وهو نقصون

فِي يَادَيْهِمْ وَفَوَاهِهِمْ كَانَتْ لَهُ أَيْ الْجَلِيلِي بِرَأْسِهِمْ إِذَا قَامُوا لِيَوْمِ  
صُيْعُوا إِلَيْهِ فَلَوْ أَنَّ قَامُوا لَكُنْهُمْ وَكَانَتْ لَهُمْ وَكَانَتْ لَهُمْ وَكَانَتْ لَهُمْ



























Handwritten text in Arabic script, likely a signature or date, located at the bottom of the page.

الحمد لله الذي هدانا لهذا

١٠٠ - المراسلة والكتابة - سيج بقلب الشو ابقا -

المقارنة الحرفية واللفظية في تركيب الفعل **مَعْنَاهُ** يقول الخليل

[illegible]

والتفسير في القسم الثاني وهو التفسير في إبقاء

المعنى: هذا هو الذي جعله العاقلة لا يرى في آخره غير

بسم الله الرحمن الرحيم

فأخذوا من ثمنه ثمانين دينارا فمضوا بهما إلى بيت المقدس

ما في الدنيا من شيء الا وله شأن عظيم

مَنْ كَفَرَ بَعْدَ إِيمَانِهِ سَاءَ مَا يَحْكُمُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ

الحقن في رءوسه بالدم والنفث والنفث على جداره وهو قول

از ادب و محله امتیاز و رشته و حکم و قضیه و غیره

بَارِئُكُمْ مِمَّا يَدْعُونَ وَمِمَّا يَنْفَعُكُمْ عَلَيْهِمْ وَأَمْرُهُمْ عَلَيْهِمْ وَفِي ذَلِكَ لَعَلَّكُمْ تَهْتَكُونَ

Saudi Unive

1994

1

1

10

المستوفى من

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم

المعتمد

المجلس في سنة ١٢٤٠ هـ في شهر ربيع الثاني سنة ١٢٤٠ هـ

ان دلائلهم قسطنطين وعلیه السلام و...

وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَىٰ وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَىٰ

و من بعد از آنکه این کتاب را در میان شما گذرانید و

وَمِنْهَا الرِّبْقَةُ أَحْسَنُهَا وَأَمْرُهَا أَوْفَرُهَا

٦) أنما تشبه العضدان • تحسب الدمغ ضلقة • ملأوا

الحسنی قول خدا و یا طاعتی است که از او می آید

منا و عشا و نماز حرمین خلیفه و امام حرمین است

١٦ من بيع احد بن بيه بن جلاله من سلعته من بعلون

لا ينبغي أن يكون هذا الكتاب من الكتب التي ينبغي أن تكون في يد كل من يحب العلم والدين

[illegible]

غروبام القشور هذا السنتا. الفم بعد فضاء كذا كذا

الجل سبعة ١١ منها مناعيل من العروق وحشر الفطار والقرن



















من غزو ابي اسحاق و اولاده

٢٠. جميع ما ذكره اذ اذ لم يقع منها " . فذكرت في المطال على انضداد  
انضداد احد جبره **الاسم المقتضى** يقول فذكرت في اذ اذ ما في

الرجل الجصية من خطوبه وصرعها في صرعه وذللك القدر هو الجص  
حشله وكني يتكلم في السهم من اعتداد الخطوب وكني رجها يكتفي

الحديث ثورث علي بن ابي طالب عمنه ورواه الحسن بن علي بن فضال عن  
عنه ورواه الحسن بن علي بن فضال عن

المشقة اعطاه وقال ابو تيمع الاربعة عشر من هذا البيت  
 (١٨) ايقظوا الائمة من جفونهم فيبلغ فضل الجاهل بالخير فضل الحكيم

فبما رأيتني واسطاة فلما انشأ من راجعته وأخبرته فلما سمع ذلك  
وقال كما قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه

لا يفتقر إلى شيء منكم فلو  
على بعضكم بعضا فلو

ج. و تان ما الیہ یا الی عزایند . لا یخفی ان تنقض بر ایالی (۵)  
اخر الباعل لا یلا لقا الله علی غیره و التقیهم و کان رسی الذ

على ثلاثة أقوال: الأولى: الدعاء المعلن بفعل الأفعال الحسية

الذي جعله من طين الخمر و<sup>هو</sup> لعل الله ان يفرق بينه وبين  
الخاصة. و<sup>هو</sup> جعلت يقع على اليسر تارة و<sup>هو</sup> عيب على قدر الخيب ملام

وفاقت حشمتا ابايه من المولى وان بال جيم انه على سترام  
يد من حصفا بقت وملت او ايزنا على ماورد اقول

وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ أَجْرٌ كَثِيرٌ  
وَالَّذِينَ آمَنُوا وَلَمْ يَلْبِسُوا إِيمَانَهُمْ بِظُلْمٍ أُولَٰئِكَ لَهُمُ أَجْرٌ كَثِيرٌ

مجلسه اول در بیان احوال و سیرت حضرت امیرالمؤمنین علیه السلام  
اول بیاید بحث از معرفت و معرفت را تقسیم می کنند به دو قسم یکی شناخت علی قلوب

و اما في قوله تعالى: "فما كان منكم الا ان يمشوا على اعقابهم واما الذين آمنوا فماتوا قبلهم" فاعلم ان المشي على الاعقاب هو المشي على غير الوجه الذي خلق له الانسان، وهو المشي على الكعبين او على الخدين او على البطن او على الارض.

ولم يغير مقابلة النواحي . فحبل بالبحر . والبرقان  
المعنى يقول كم غير كانت اعز بها من قبل نواحيها و

وَمِنْ غَضْرَاءٍ يُفَعِّجُ لُحْيَهَا • وَيَا رِيحَ كَافٍ يَنْفِثُهَا لِيَحْمِلَهَا

الغنى الطامع عن شرفه والغنى العظمى العظمى المعظم  
يقولكم انما انما في المؤمنون كذا في الغنى الطامع

بيرة وكرم بلال و... البجانبه عرا لا كان يشتغل به وبقدره



الحمد لله الذي جعل في كل شيء  
دلالة على قدرته وقوته  
وآياته وبراهينه  
على عظمته وجلاله  
وآلاءه ونعماته  
على عباده وخلقه  
على عظمته وجلاله  
وآياته وبراهينه  
على عظمته وجلاله  
وآلاءه ونعماته  
على عباده وخلقه

قوله من القرآن لها  
عروضا مبروعة بجميع الخصول

جاءه معهما الملائكة ورأى خليل رجا فبشاه قبل ان يولد  
 الموضعى فقال استرعى الطفل حتى يرى ثوبا بلالته او ان مشى  
 اجزيه بالبلال من رجا به وقبل ان يولد الى ان رجا بل رجا ف  
 ذاك الطفل وبعث عليه كقول المصطفى

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١

وفا حجابته مضان على ميل من تلقا، فشتاوى بلا اعلان  
الصباية وقد الشوى المضمون من الواصره الشتاوى الذي  
يدخل بها جميعه فترجلاه به اذا كان على اذ خوفه ابا

[illegible]

والمعنى اقبل بوجه الراقبه . انما اعني في قوله فما توقع من قبل  
**المعنى** توقع المحبوتة المحبوتة اقبل من صلاحه من اراد  
 وتوقع صلاحه من اراد اليه فيجب في جنبه ما استلزمه من محبة المحب  
 وتوقع البطلان عند المعنى لئلا الرضا هو اقبل ما يحز في راحته  
 بخلافه وتوقعه . ومنه امر في قول الجليلي في قوله (استول  
 على كونه فانت عليه المطالب

فقد فتشوا ايامه ولزمتها بما حصلت عليه من احوال  
الطبا شيخ من حضر منه ما ذكرنا لم يقص على قول فقد فتش  
صفوة ايامه وسهوا لهما ويا عنتها بما حصلت على طاب  
من قمرها وكما علم من سرجها من لفتها وكما علم من  
منقلة فاجبة ومنه تحيلة ذابلة تتخاف ولا تروم وتفتل  
ولا تفهم ولا تفكر فليس تفهم على اسمك مير ولا تفهم



















الذي يترتب عليه ان يكونوا من جنس واحد  
مستعملين في ربي وجنس واحد في ربي  
والمستعملين في ربي

والمستعملين في ربي  
والمستعملين في ربي  
والمستعملين في ربي  
والمستعملين في ربي

والمستعملين في ربي  
والمستعملين في ربي  
والمستعملين في ربي  
والمستعملين في ربي

والمستعملين في ربي  
والمستعملين في ربي  
والمستعملين في ربي  
والمستعملين في ربي

والمستعملين في ربي  
والمستعملين في ربي  
والمستعملين في ربي  
والمستعملين في ربي

والمستعملين في ربي  
والمستعملين في ربي  
والمستعملين في ربي  
والمستعملين في ربي

والمستعملين في ربي  
والمستعملين في ربي  
والمستعملين في ربي  
والمستعملين في ربي

والمستعملين في ربي  
والمستعملين في ربي  
والمستعملين في ربي  
والمستعملين في ربي



ما حذر به لئلا يهملوا من غرضه ان يفسدوا على ما في الشريعة وهو  
 منعهم من الاكل العظيم لئلا يهملوا من غرضه ان يفسدوا على ما في الشريعة وهو  
 منعهم من الاكل العظيم لئلا يهملوا من غرضه ان يفسدوا على ما في الشريعة وهو

المعشوق يقول للمودع العجب اوان مني بقا تتروى بر عيب  
الذي اجد من عذرتي فنبذتني لغيري وكلاهما ونبذتني لغيري  
عن يدك ساءت المودع المودع المودع وفصل

جميع الامامه لما لا يخفى من  
الجماع والائتلاف ومنه قوله تعالى ولو اختلفتم في شئ فارجعوا الي الله والرسول فانه هو الذي يبين لكم ما كان في شئ منكم  
الاجابة

والمعروف من قبلنا انهم لم يسموا الله في هذه الايام  
فانهم لم يسموا الله في هذه الايام  
والمعروف من قبلنا انهم لم يسموا الله في هذه الايام  
فانهم لم يسموا الله في هذه الايام

يعني ملاي المقتضي يقول جميع الزمان اني فني وغلب بلا عظمي  
الذرة من اني يشوبها الذرة فما اكتمل للملائكة  
حتى يوايها من عند الله . و يشوبها مني المفا والمفايل

المعانيب المحيية الخفية والمثل مع أمنية المصطفى يقول  
لا تخلقوا العدة فيه ولا تبرموا فيه فإنه حشواه يقول

هذا الحديث رواه الشيخان في مسندهما  
وعنه في مسندهما وعنه في مسندهما  
وعنه في مسندهما

يا اتيه من الناس وبع لنا ثم تشتره " وحييل وحييل  
يريد يا صفر اتيه من الناس وبع لنا ثم تشتره  
الذي يبيع الحب في حوزة يكون حوله تسليطه

والمزاول منتهى ما عاين الفجر

المعنى يقول الفاسر فيك ثلاثة اقسام اما متعظم اسما  
بمتعظمى ما يرى من علمك او ما بين علمك على فلك  
او جاء من اجل فلك

وَقَالُوا لَوْ كُنَّا نَسْمَعُ أَوْ نَعْقِلُ مَا كُنَّا فِي أَصْحَابِ السَّيْرِ  
الْحَقُّ يَقُولُ شَيْءٌ يَكُ وَعَلَوْ فَنَرَاكَ فَتُكَفِّرُ وَنَعْنَعُ الْغَاثِ  
وَالْغَاثِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ عَلَوْ أَوْ نَعْقِلُ مَا كُنَّا فِي أَصْحَابِ السَّيْرِ

ولا يجمع الحاضر فإنه لا يخرج من حيث هو وهو مأخوذ من قول الحكيم  
وما زلت أظن النفس متغيرة. ومما هنا وأصله أن النفس لا تثبت أبداً  
وما زال أصلها متغيرة. **ب** ثم قال: **ب** ما زال أصلها متغيرة.

Copyright © K







القديس بولس وكتبه بغير الوداع وفي كبره هو جليل  
 قول القديس  
 فبعت وذا فروع في حق حتى كان في فروع خلق من روحه  
 وكتبه بغير الوداع في حق حتى كان في فروع خلق من روحه  
 القديس بولس وكتبه بغير الوداع في حق حتى كان في فروع خلق من روحه  
 القديس بولس وكتبه بغير الوداع في حق حتى كان في فروع خلق من روحه

عكاه له اسكندرية الذي ينتمي له كذا في حق من دون التوراة وهو كذا  
 وقال القديس  
 القديس بولس وكتبه بغير الوداع في حق حتى كان في فروع خلق من روحه  
 القديس بولس وكتبه بغير الوداع في حق حتى كان في فروع خلق من روحه  
 القديس بولس وكتبه بغير الوداع في حق حتى كان في فروع خلق من روحه  
 القديس بولس وكتبه بغير الوداع في حق حتى كان في فروع خلق من روحه

Copyright © King Saud University

القديس بولس وكتبه بغير الوداع في حق حتى كان في فروع خلق من روحه  
 القديس بولس وكتبه بغير الوداع في حق حتى كان في فروع خلق من روحه  
 القديس بولس وكتبه بغير الوداع في حق حتى كان في فروع خلق من روحه

القديس بولس وكتبه بغير الوداع في حق حتى كان في فروع خلق من روحه  
 القديس بولس وكتبه بغير الوداع في حق حتى كان في فروع خلق من روحه  
 القديس بولس وكتبه بغير الوداع في حق حتى كان في فروع خلق من روحه

القديس بولس وكتبه بغير الوداع في حق حتى كان في فروع خلق من روحه  
 القديس بولس وكتبه بغير الوداع في حق حتى كان في فروع خلق من روحه  
 القديس بولس وكتبه بغير الوداع في حق حتى كان في فروع خلق من روحه

Copyright © King Saud University



في ربه وانه في يدنا وهو غني لا يحوز في احد من خلقه  
الذي في شرفه وعلوه في الدنيا والآخرة لا يقدر احد ان يزل  
عنه الا ان يرضى به وانه لا يرضى به احد من خلقه الا ان يرضى به  
الذي في ربه وانه لا يرضى به احد من خلقه الا ان يرضى به  
الذي في ربه وانه لا يرضى به احد من خلقه الا ان يرضى به  
الذي في ربه وانه لا يرضى به احد من خلقه الا ان يرضى به

١. ولما كنتم في ايمانكم . بئسما على حبس الابرار  
**المغنى** يكون اجتهاد واعتماد على الحق لو ذهب الحق عن  
الجميع على من اقامه فهو فاسد في يوم ابد على من اقامه  
يكن على ما كانت ورثة الابرار في الدنيا والآخرة  
ما اقامه له وفوته وودعه في يوم ابد في الدنيا والآخرة  
من اقامه الابرار على ما كان في الدنيا والآخرة

٢. وبيت استلوا في الدنيا . ونشر من الشوق في شاعر  
**المغنى** يقول استلوا في الدنيا لا تملوا في الدنيا  
تغل في الدنيا لا تغل في الدنيا لا تغل في الدنيا  
المشهور الذي في الدنيا لا يشهر في الدنيا لا يشهر في الدنيا

٣. وبيت استلوا في الدنيا . ونشر من الشوق في شاعر  
**المغنى** يقول استلوا في الدنيا لا تملوا في الدنيا  
تغل في الدنيا لا تغل في الدنيا لا تغل في الدنيا  
المشهور الذي في الدنيا لا يشهر في الدنيا لا يشهر في الدنيا

٨١  
استلوا في الدنيا . ونشر من الشوق في شاعر  
**المغنى** يقول استلوا في الدنيا لا تملوا في الدنيا  
تغل في الدنيا لا تغل في الدنيا لا تغل في الدنيا  
المشهور الذي في الدنيا لا يشهر في الدنيا لا يشهر في الدنيا

٤. وبيت استلوا في الدنيا . ونشر من الشوق في شاعر  
**المغنى** يقول استلوا في الدنيا لا تملوا في الدنيا  
تغل في الدنيا لا تغل في الدنيا لا تغل في الدنيا  
المشهور الذي في الدنيا لا يشهر في الدنيا لا يشهر في الدنيا

٥. وبيت استلوا في الدنيا . ونشر من الشوق في شاعر  
**المغنى** يقول استلوا في الدنيا لا تملوا في الدنيا  
تغل في الدنيا لا تغل في الدنيا لا تغل في الدنيا  
المشهور الذي في الدنيا لا يشهر في الدنيا لا يشهر في الدنيا

٦. وبيت استلوا في الدنيا . ونشر من الشوق في شاعر  
**المغنى** يقول استلوا في الدنيا لا تملوا في الدنيا  
تغل في الدنيا لا تغل في الدنيا لا تغل في الدنيا  
المشهور الذي في الدنيا لا يشهر في الدنيا لا يشهر في الدنيا











فقال له ولعلك تعلم اني انا من اهل البيت  
يلزمه من فراغت به رحم الله عليه **قال ابو جعفر**  
المرزبان لما ذكره من رواية الشيخ وثلث اجدتهم وسئل عن  
واحد من اثبات جلاله فثلث اجدتهم وهو من رواية شيخنا  
الجاهلية وهو القائل

فقد عرفت ان الجاهلية قد مضت في شلوا وشلل في لول شلل استول  
والذي حصل من الجاهلية هو من رواية الشيخ وثلث اجدتهم  
سئل وسئل ثم سئل عليه السلام في انسابهم فثلثوا  
والذي فعله الشيخ في انسابهم فثلثوا في انسابهم فثلثوا  
فقلت له يا شيخ ان اكون رابع الشيخ انا فقل انك  
الشيخ انا فقل انك رابع الشيخ انا فقل انك رابع الشيخ  
وشاعري يقول انك رابع الشيخ انا فقل انك رابع الشيخ  
وشاعري من فيه انك رابع الشيخ

**ثم قلت بخبر من السوم**

واذا انقلب الى البيت بلغنا اننا واننا انقلبنا بالليل  
وبعد من انقلبنا في البيت بلغنا اننا واننا انقلبنا بالليل

فقال له ولعلك تعلم اني انا من اهل البيت  
يلزمه من فراغت به رحم الله عليه **قال ابو جعفر**  
المرزبان لما ذكره من رواية الشيخ وثلث اجدتهم وسئل عن  
واحد من اثبات جلاله فثلث اجدتهم وهو من رواية شيخنا  
الجاهلية وهو القائل

فقد عرفت ان الجاهلية قد مضت في شلوا وشلل في لول شلل استول  
والذي حصل من الجاهلية هو من رواية الشيخ وثلث اجدتهم  
سئل وسئل ثم سئل عليه السلام في انسابهم فثلثوا  
والذي فعله الشيخ في انسابهم فثلثوا في انسابهم فثلثوا  
فقلت له يا شيخ ان اكون رابع الشيخ انا فقل انك  
الشيخ انا فقل انك رابع الشيخ انا فقل انك رابع الشيخ  
وشاعري يقول انك رابع الشيخ انا فقل انك رابع الشيخ  
وشاعري من فيه انك رابع الشيخ







١٠٠ **وَاتَّخَذُوا** لَوْ لَمْ يَقْتَرِ بِمَعْنَى **الْوَعَا** **أَيْ** **الْإِقْنَادَ** **الْأَقْنَعَتَهُ** **الْإِسْمَائِيلَ**  
**وَالْإِسْمَائِيلُ** **وَالْأَخْلَافُ** **الْمُتَبَاعُ** **وَقِيلَ** **مَقْصِدُ** **الْإِسْمَائِيلَ** **إِذَا** **اَشْتَمَلَ**  
**عَلَى** **الْمُجْتَمَعِ** **عَلَيْهِ** **وَقَالَ** **أَيُّهَا** **الْبَيْتُ** **يُجْزَاكَ** **تُحْضِرُ** **الْأَخْلَافَ** **مُشْتَمِلَةً**  
**عَلَيْهِمْ** **وَأَنَا** **مِنْ** **أَيْ** **يَسْتَمْتَعُونَ** **الْإِسْمَائِيلَ** **بِحَضَرِ** **الْخَالِيقِينَ** **الْقَرَرِ**  
**الْمَقْصِدِ** **الَّذِي** **يُكْفَى** **إِنَّمَا** **مِنْ** **هُوَ** **بِمَا** **صَعِنْتَ** **الطَّاعُونَ** **حُبًّا** **لِإِسْمَائِيلَ**  
**وَالْمُرَادُ** **إِنْ** **لَمْ** **يَكُنْ** **مَعَكَ** **وَحَضَرُ** **الْأَخْلَافِ** **أَدْعَى** **إِلَى** **الطَّاعِنِينَ** **مِنْ** **بَعْضِ**  
**بَنِي** **الْقُرْآنِ** **وَقَالَ** **أَيُّهَا** **الْبَيْتُ** **لَوْ** **لَمْ** **يَكْفَى** **إِنَّمَا** **مِنْ** **رَهْبَةٍ** **لِطَّاعُونِ**  
**مُحِبَّةٍ** **وَالْمَقْصِدُ** **يَقُولُ** **لَوْ** **لَمْ** **يَقْتَرِ** **الْمَقْصِدُ** **فِي** **الْحَرْبِ** **إِقْنَادَ** **اعْتَرَاكِهِ**

[illegible]

وقلت اني انا علي بن ابي طالب فلو لم يولد لي ولد فوجدت  
فقال اني انا علي بن ابي طالب فلو لم يولد لي ولد فوجدت







[illegible][illegible]







لأنهم لم يولدوا من الماء والروح حياة في الدنيا والآخرة  
يقول المغني يقول لهم لا تستمعوا له فليست له حجة  
وإنما أتواكم بالبرهان والحق والبرهان منطوقه منطوقه  
عينيها وتذكر بعينيها وتقف ريفاء بالبرهان والبرهان  
وليت الغيرة أن تقاتل بها وأنت عاتك بالبرهان منطوقه  
وأنت عاتك وتذكر بعينيها وتقف ريفاء بالبرهان والبرهان  
يقول المغني يقول لهم لا تستمعوا له فليست له حجة  
وإنما أتواكم بالبرهان والحق والبرهان منطوقه منطوقه

**وكقوله**

البرهان والحق والبرهان منطوقه منطوقه  
يقول المغني يقول لهم لا تستمعوا له فليست له حجة  
وإنما أتواكم بالبرهان والحق والبرهان منطوقه منطوقه  
يقول المغني يقول لهم لا تستمعوا له فليست له حجة  
وإنما أتواكم بالبرهان والحق والبرهان منطوقه منطوقه  
يقول المغني يقول لهم لا تستمعوا له فليست له حجة  
وإنما أتواكم بالبرهان والحق والبرهان منطوقه منطوقه  
يقول المغني يقول لهم لا تستمعوا له فليست له حجة  
وإنما أتواكم بالبرهان والحق والبرهان منطوقه منطوقه

يقول المغني يقول لهم لا تستمعوا له فليست له حجة  
وإنما أتواكم بالبرهان والحق والبرهان منطوقه منطوقه  
يقول المغني يقول لهم لا تستمعوا له فليست له حجة  
وإنما أتواكم بالبرهان والحق والبرهان منطوقه منطوقه  
يقول المغني يقول لهم لا تستمعوا له فليست له حجة  
وإنما أتواكم بالبرهان والحق والبرهان منطوقه منطوقه  
يقول المغني يقول لهم لا تستمعوا له فليست له حجة  
وإنما أتواكم بالبرهان والحق والبرهان منطوقه منطوقه

يقول المغني يقول لهم لا تستمعوا له فليست له حجة  
وإنما أتواكم بالبرهان والحق والبرهان منطوقه منطوقه  
يقول المغني يقول لهم لا تستمعوا له فليست له حجة  
وإنما أتواكم بالبرهان والحق والبرهان منطوقه منطوقه  
يقول المغني يقول لهم لا تستمعوا له فليست له حجة  
وإنما أتواكم بالبرهان والحق والبرهان منطوقه منطوقه  
يقول المغني يقول لهم لا تستمعوا له فليست له حجة  
وإنما أتواكم بالبرهان والحق والبرهان منطوقه منطوقه



بحر قاتلهم حتى لا يبقوا منهم شيء من ذلك  
شأنهم وبقوا بقايا الروايات الخمس والاربعون على ما  
اشاروا به من انهم قد تفرقوا وبقوا كما تقول انهم قد تفرقوا  
كل مجموعة من هؤلاء اذا احدى انما تسمى من جهة واحدة  
بحر فاذا قرنته مثله ذهب ضروري

١٠ من احوال الامم من انهم يغيثونهم من احوالهم  
في احوالهم وبقوا بقايا الروايات الخمس والاربعون على ما  
اشاروا به من انهم قد تفرقوا وبقوا كما تقول انهم قد تفرقوا  
كل مجموعة من هؤلاء اذا احدى انما تسمى من جهة واحدة  
بحر فاذا قرنته مثله ذهب ضروري

١١ من احوال الامم من انهم يغيثونهم من احوالهم  
في احوالهم وبقوا بقايا الروايات الخمس والاربعون على ما  
اشاروا به من انهم قد تفرقوا وبقوا كما تقول انهم قد تفرقوا  
كل مجموعة من هؤلاء اذا احدى انما تسمى من جهة واحدة  
بحر فاذا قرنته مثله ذهب ضروري

عنه من احوالهم وبقوا بقايا الروايات الخمس والاربعون على ما  
اشاروا به من انهم قد تفرقوا وبقوا كما تقول انهم قد تفرقوا  
كل مجموعة من هؤلاء اذا احدى انما تسمى من جهة واحدة  
بحر فاذا قرنته مثله ذهب ضروري

١٢ من احوال الامم من انهم يغيثونهم من احوالهم  
في احوالهم وبقوا بقايا الروايات الخمس والاربعون على ما  
اشاروا به من انهم قد تفرقوا وبقوا كما تقول انهم قد تفرقوا  
كل مجموعة من هؤلاء اذا احدى انما تسمى من جهة واحدة  
بحر فاذا قرنته مثله ذهب ضروري

١٣ من احوال الامم من انهم يغيثونهم من احوالهم  
في احوالهم وبقوا بقايا الروايات الخمس والاربعون على ما  
اشاروا به من انهم قد تفرقوا وبقوا كما تقول انهم قد تفرقوا  
كل مجموعة من هؤلاء اذا احدى انما تسمى من جهة واحدة  
بحر فاذا قرنته مثله ذهب ضروري







[illegible][illegible]

حقن عروق الله اخبار يقولون وللشواكب كيفك: اعلال 3

١٠  
 ١١  
 ١٢  
 ١٣  
 ١٤  
 ١٥  
 ١٦  
 ١٧  
 ١٨  
 ١٩  
 ٢٠  
 ٢١  
 ٢٢  
 ٢٣  
 ٢٤  
 ٢٥  
 ٢٦  
 ٢٧  
 ٢٨  
 ٢٩  
 ٣٠  
 ٣١  
 ٣٢  
 ٣٣  
 ٣٤  
 ٣٥  
 ٣٦  
 ٣٧  
 ٣٨  
 ٣٩  
 ٤٠  
 ٤١  
 ٤٢  
 ٤٣  
 ٤٤  
 ٤٥  
 ٤٦  
 ٤٧  
 ٤٨  
 ٤٩  
 ٥٠  
 ٥١  
 ٥٢  
 ٥٣  
 ٥٤  
 ٥٥  
 ٥٦  
 ٥٧  
 ٥٨  
 ٥٩  
 ٦٠  
 ٦١  
 ٦٢  
 ٦٣  
 ٦٤  
 ٦٥  
 ٦٦  
 ٦٧  
 ٦٨  
 ٦٩  
 ٧٠  
 ٧١  
 ٧٢  
 ٧٣  
 ٧٤  
 ٧٥  
 ٧٦  
 ٧٧  
 ٧٨  
 ٧٩  
 ٨٠  
 ٨١  
 ٨٢  
 ٨٣  
 ٨٤  
 ٨٥  
 ٨٦  
 ٨٧  
 ٨٨  
 ٨٩  
 ٩٠  
 ٩١  
 ٩٢  
 ٩٣  
 ٩٤  
 ٩٥  
 ٩٦  
 ٩٧  
 ٩٨  
 ٩٩  
 ١٠٠

٥٠ وقد كان ثانياً وهو مريضه. ان شاء الله تعالى  
 ثانياً الفصح والجمع ثانياً لمعنى قالوا جرد مدح  
 الشيعي بشيخه بلشع ومروح الوضع يود الى لوم الشيعي  
 والى اذ شاع قد علم في بعض النسخ وهو ان السابك  
 لشعاً ومترجاً باب المترج وما كثر اجلاله فزهر مدحهم  
 فضله من وصفته والما انما في ذلك في "لما عاينت ونجم"  
 عزما شاعرتا والشاعر الما يقع في الفصحى الى اعجب على  
 الكريم ولا فضل

ان كنت تعلم ان تحتاي بشي . فافرك به . فافركتال .  
 فقال الرجل مني الخيل . وهو الحمار . فاجب .  
 يقول ان كنت اتوا صفك . فافرك . فافركتال .  
 فافركتال . فافركتال . فافركتال .  
 فافركتال . فافركتال . فافركتال .  
 فافركتال . فافركتال . فافركتال .



















...وإن كان ...

**باب الميع ولم يراع أو لا**

...المعنى ...

...وإن كان ...

...المعنى ...

...المعنى ...

...وإن كان ...

...المعنى ...

...المعنى ...











ثم زاد، لا ينقضه عنه بعد رفقهم ويذكر اننا استعجبنا

معاوية، الخوارج، المهالك، والغضبان، المشركون، المردوم، المقلوبون































١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١

وَقَفَا فَمَا لَهَا لَعْنَةُ التَّوْبَةِ لَزِمَتْ فَعَلَتْ وَأَيُّهَا السُّمُورُ وَالْعَمَّ حَاجِي.

وَرَفِ الْعَصِي

يقسم مؤلفه في مجزئتين. ومطلبه المجرى مفرود من **القطب**  
**ج** ولما عاده الجميل **سمر** **الضخم** نوانا **سوى** نوانا **سماو** **د**  
**المعنى** يقول لو خلفنا علم في أفق عتاك **الضخم** **الجميل**  
 كماله **شامض** **الافاق** **كافق** **سماو** **الافاق** **سماو** **الافاق**  
 نوانا **كفو** **الطيب**

الصبر بحسنه المواجهه كذا  
وقال الناس لو صبرنا واشتد على كل شيء ما حصلنا (بسرطان)  
بالمجاهدة المؤثر لضعف الدواعي الملاحية القلوب خضاه  
المعنى يقول ان في القلوب من يقينه ما يديه عن الصبر  
وما يقينه لا يشده ولا يثبته ولا يثبته ولا يقينه ولا  
يقوم عليه فاذل لا يحتاج الى دعم بالصبر اذ يقينه يقوم

ويذكر ان عرشه على يد الملكة فانه رغب في ان يملكه  
 خروا **وسيد** ان يعرف الملكة من خفيته وحررته في  
 عينه ونام وقاتل في عينه من الثيب ما يوثق الخضر **او قتل**  
 ان عيرا عليله من هاشم نزل بعض الملوذ وامي الخلد عطا  
 وقال عيرا المظلي نوداه هذا الشياخ وحيثه وغان يدري  
 شيئا ففوتني وقال انزول كيع وهو من نزل الدوسي

وَأَمْرًا أَوْ لَهْفًا ۖ إِنَّ رَبَّنَا بِمَا يَأْكُلُونَ لَخَبِيرٌ  
الْمَعْنَى يَقُولُ كُلُّ يَوْمٍ لَكَ نَحْوُ ثَمَانِي وَتَوْدِيلٌ عَلَى سِتَّةٍ  
وَيَذَرُ يَوْمٌ خَارِجًا يَفْقَهُ فِيهِ (أَجْرٌ عَنْ طَائِفَةٍ يَكُلُونَ) (أَجْرًا وَاجْزَ  
مَقْدُومًا) كَيْفَ تَقُولُ وَدَى

وَأَمْرًا أَوْ لَهْفًا

ج. كل يوم كذا في كل يوم. وجميع الحروف فيه مقسم  
 الحرف بقول كل يوم كذا في كل يوم. وجميع الحروف فيه مقسم  
 وجميع الحروف فيه مقسم. وجميع الحروف فيه مقسم. وجميع الحروف فيه مقسم.

الحق كحيث الله خالفه. ابراهيم وصنعه المربعه من ثقت  
 ما دار حلت من ثقت خالفه. واذا ازلت في ذرره من رعد  
 واذا ازلت العيون من جبار. غيبته في ادماء احياءه  
 الحقني يقول اذا عظم الامنة وكن من القيس عجب الجشم  
 عظميا المعالي من امور وديني في الامنة القرنية في عظم الية















































































































[illegible]

المحنة النفس والفران المحيوة المعنى انهم رتوا بعينهم  
انهم رتوا ببري يمشون في معنى منهم العيشي لمع رتوا بها  
والتوا به بري

[illegible][illegible]







الزمان والوقت في الدنيا...  
مفني حبيب الدنيا...  
بالحق...  
من كان حبيب الدنيا...  
او هو لا يفهم فيه...  
بما يدور في سرور الدنيا...  
المفني يقول...  
واذا...  
اعلمكم...  
تغير...  
المفني...  
عزلة...  
لما...  
داخل...  
تأني...  
المفني...  
الذي...

الزمان والوقت في الدنيا...  
مفني حبيب الدنيا...  
بالحق...  
من كان حبيب الدنيا...  
او هو لا يفهم فيه...  
بما يدور في سرور الدنيا...  
المفني يقول...  
واذا...  
اعلمكم...  
تغير...  
المفني...  
عزلة...  
لما...  
داخل...  
تأني...  
المفني...  
الذي...



وَمِنْ أَعْضَاءِ الْمُعْتَصِفِينَ الَّذِينَ يَقُولُونَ لَا تَعْلَمُوا عَمَّا فِي كُرْمِ الْمُحْرُوفِينَ مَا ذِي

المعظم بقواته املح بالموعود الاتصفا والاعمال



والله اعلم  
بما لا يعلم  
الغيب  
والله اعلم  
بما لا يعلم  
الغيب

وله من انشأ اولها  
والله اعلم  
بما لا يعلم  
الغيب  
والله اعلم  
بما لا يعلم  
الغيب

والله اعلم  
بما لا يعلم  
الغيب  
والله اعلم  
بما لا يعلم  
الغيب



























فيقولون فخيرت عهداً فبينما كان  
يقولون فخيرت عهداً فبينما كان  
يقولون فخيرت عهداً فبينما كان  
يقولون فخيرت عهداً فبينما كان

فيقولون فخيرت عهداً فبينما كان  
يقولون فخيرت عهداً فبينما كان  
يقولون فخيرت عهداً فبينما كان  
يقولون فخيرت عهداً فبينما كان

ing Saud University

120  
يقولون فخيرت عهداً فبينما كان

يقولون فخيرت عهداً فبينما كان

يقولون فخيرت عهداً فبينما كان

يقولون فخيرت عهداً فبينما كان

يقولون فخيرت عهداً فبينما كان

يقولون فخيرت عهداً فبينما كان

يقولون فخيرت عهداً فبينما كان

يقولون فخيرت عهداً فبينما كان

يقولون فخيرت عهداً فبينما كان

يقولون فخيرت عهداً فبينما كان

يقولون فخيرت عهداً فبينما كان

يقولون فخيرت عهداً فبينما كان

يقولون فخيرت عهداً فبينما كان

يقولون فخيرت عهداً فبينما كان

يقولون فخيرت عهداً فبينما كان

يقولون فخيرت عهداً فبينما كان

يقولون فخيرت عهداً فبينما كان

يقولون فخيرت عهداً فبينما كان

يقولون فخيرت عهداً فبينما كان



















في مقتضى الروي...  
 (أراد هذا الشيخ...)  
 وعلى هذا...  
 فيكون...  
 التفسير...  
 هذه المسئلة...  
**قوله** ولا يفرقها...  
 وقوله...  
 من المصلحة...  
 أو لا...  
 نعمت...  
 الشيخ...  
 الساجد...  
 فيه...  
 فيقتصر...  
 والى...  
 بعد...  
 أيضا...  
 خير...  
 تفسر...  
 الصبح...  
 الشيخ...  
 في...  
 في...  
 المسئلة...  
 من...

إباحة الخلق

تحديد...  
 قلت...  
 لما...  
 روى...  
 هذا...  
 قال...  
 قال...  
 في...  
 في...  
 في...  
**باب**...  
 بعد...  
 في...  
 لا...  
 ذلك...  
 من...  
 ويجوز...  
**في...**  
 في...  
 في...  
 في...  
 في...  
 في...  
 في...







والله  
بحر من بحر

الاستحباب في الصلاة...  
المشروع عليه...  
عكس...  
اولها...  
فان...  
قوله...  
الزكاة...  
في...  
ان...  
قد...  
فوز...  
هو...  
صحة...  
فار...  
وال...  
قوله...  
الثانية...  
كما...  
في...  
ول...  
المسئلة...  
يو...  
على...  
يرجع...  
ال...  
ال...  
في...

واركانه  
واركانه

الاور...  
وال...  
بانه...  
ال...  
الصغير...  
انكر...  
خلا...  
في...  
ال...  
حيث...  
وهو...  
بان...  
في...  
الم...  
الصحة...  
موق...  
ما...  
ال...  
جواز...  
ويش...  
فيه...  
جوا...  
ال...  
وان...  
في...



















مختصة وكره تملك فائدة بغير ميراث ولا تركية ولا فدية  
غلتهما وهل الا بالبرضى المانع التمييز بينه وبين التبرع  
الا ان تخصيص الشيخ خليل التناوب بينه وبين التبرع غير ظاهر وقال  
الشيخ زروق في شرح الرسالة ما ذكره في شرح الفرس في التبرع  
لا يوجد الا براءه وكافه اختلاف الفرس لا يستعمله لانه لا يكون الا بالتبرع  
بما جرى وانظر التلخيص في فقه طائفة أهل هذه المسئلة انتهي **قوله**  
**واختلاف الحياضة بالبرع الخرب يرجع بغير خرب** **قوله** لا يتبع  
هذه المسئلة في المسئلة في الحل والعشيرة في اختلاف وليس  
الراجح فيها لان هذه المسئلة في غير النصف منها والاولا والآخر  
بقوله لا يتبع ولا يباع العبد والخرب في ذكر هذا الخلاف في  
**قوله** وان كانت ذنبا بغير فدية ولا خرب في ذكر هذا الخلاف في  
تخصيصه في هذه المسئلة مع اطلاق الشيخ فيها الخلاف  
ولم يبع الراجح والمقبول من اودع ذنبا بغير فدية ولا خرب  
فلا خلاف في كل موضوع لها او بغير براءة على اربعة اقسام  
انه ببراءة لها وهو فدية ملك والبراءة له ببراءة وبه قال الشيخ  
والصحيح والبرحم الحكم ومقابلته فدية له ببراءة لها  
والثالث ان استعمل براءة والا فدية ولا يباع ان كانت الذنبا بغير خرب  
براءة لها وان كانت مصروفة لم يبرأ ولكن المشهور في تصاق  
بغير ميراث عليه في الوارثة وقاله الشيخ وحكم الظاهر  
الذنبا بغير براءة على التخصيص والبراءة **باب**  
احكام الذم والحدود **قوله** واذ لا يمل مدعو الدم حله

الدم

المستوفى به في حدود  
الدم عو عليه ان يبين ميراثه في الحدود **قوله** واستند  
استند اوله من ميراثه بغير ميراثه في الحدود **قوله** واستند  
مختصة وكره تملك فائدة بغير ميراث ولا تركية ولا فدية  
غلتهما وهل الا بالبرضى المانع التمييز بينه وبين التبرع  
الا ان تخصيص الشيخ خليل التناوب بينه وبين التبرع غير ظاهر وقال  
الشيخ زروق في شرح الرسالة ما ذكره في شرح الفرس في التبرع  
لا يوجد الا براءه وكافه اختلاف الفرس لا يستعمله لانه لا يكون الا بالتبرع  
بما جرى وانظر التلخيص في فقه طائفة أهل هذه المسئلة انتهي **قوله**  
**واختلاف الحياضة بالبرع الخرب يرجع بغير خرب** **قوله** لا يتبع  
هذه المسئلة في المسئلة في الحل والعشيرة في اختلاف وليس  
الراجح فيها لان هذه المسئلة في غير النصف منها والاولا والآخر  
بقوله لا يتبع ولا يباع العبد والخرب في ذكر هذا الخلاف في  
**قوله** وان كانت ذنبا بغير فدية ولا خرب في ذكر هذا الخلاف في  
تخصيصه في هذه المسئلة مع اطلاق الشيخ فيها الخلاف  
ولم يبع الراجح والمقبول من اودع ذنبا بغير فدية ولا خرب  
فلا خلاف في كل موضوع لها او بغير براءة على اربعة اقسام  
انه ببراءة لها وهو فدية ملك والبراءة له ببراءة وبه قال الشيخ  
والصحيح والبرحم الحكم ومقابلته فدية له ببراءة لها  
والثالث ان استعمل براءة والا فدية ولا يباع ان كانت الذنبا بغير خرب  
براءة لها وان كانت مصروفة لم يبرأ ولكن المشهور في تصاق  
بغير ميراث عليه في الوارثة وقاله الشيخ وحكم الظاهر  
الذنبا بغير براءة على التخصيص والبراءة **باب**  
احكام الذم والحدود **قوله** واذ لا يمل مدعو الدم حله



ع/التب



